

2.- TAULA ADAPTACIÓ PROGRAMACIÓ DIDÀCTICA 1 ESO

ASSIGNATURA	CONTINGUT	CRITERIS D'AVUACIÓ	ESTANDARS D'APRENENTATGE	INSTRUMENTS D'AVUACIÓ
Valencià. 1 ESO Grup AA, AB	<p>U 1. . Aplicació dels coneixements de la tipologia i de les propietats textuais en l'anàlisi dels textos narratius i descriptius.</p> <p>. Utilització de les estratègies de comprensió oral en els textos narratius i descriptius</p> <p>.Producció de textos escrits narratius, descriptius</p> <p>. Reconeixement dels diferents tipus de descripcions.</p> <p>.La paraula: lexema i morfema</p> <p>Les categories gramaticals</p> <p>El nom. tipus de noms</p> <p>El sintagma nominal</p> <p>Els verbs <i>ser</i> i <i>estar</i></p> <p>L'oració copulativa</p> <p>L'alfabet</p> <p>Els dígrafs i les lletres compostes</p> <p>L'ús del punt i de la coma</p> <p>Els elements de la comunicació.</p> <p>Els gèneres literaris.</p> <p>U 2</p> <p>.Aplicació dels coneixements de la tipologia i de les propietats textuais en l'anàlisi, comprensió lectora i interpretació dels textos narratius i dialogats.</p> <p>El sintagma, la frase i l'oració</p> <p>Els tipus de sintagmes</p> <p>Els constituents de l'oració</p>	<p>BL1.3. Interpretar textos orals i audiovisuals de gèneres, tipologies i registres diferents, especialment narratius i descriptius. (CCLI, CAA, CSC)</p> <p>. BL2.6 Realitzar projectes de treball individuals i cooperatius, sobre temes del currículum . (CD, CAA, SIEE)</p> <p>.BL3.2. Crear i revisar textos escrits aplicant correctament les normes ortogràfiques de la llengua. (CCLI, CAA)</p> <p>BL3.5. Analitzar morfosintàcticament l'oració simple i classificar-la segons la naturalesa del predicat (oracions atributives, predicatives (CCLI, CAA)</p> <p>BL4.4 Analitzar i identificant els trets essencials de la novel·la juvenil . (CCLI, CAA, CEC, SIEE)</p> <p>BL2.1 Interpretar textos escrits en suports diversos de gèneres, tipologies i registres diferents, especialment narratius i dialogats</p> <p>BL3.1. Identificar els elements de l'oració, distingir entre frases i oració. (CCLI)</p> <p>BL3.2. Crear i revisar textos escrits aplicant correctament les normes ortogràfiques de la llengua. (CCLI, CAA)</p> <p>BL3.7. Desenvolupar una actitud respectuosa cap a la diversitat de la llengua i al nostre entorn plurilingüe i pluricultural. (CCLI, CSC)</p>	<p>BL1.3.1. Interpreta textos narratius i descriptius orals i audiovisuals propis de l'àmbit personal, periodístic i literari.</p> <p>BL2.2.2 Escriu textos en suports diversos i de diverses tipologies tenint en compte l'adequació, coherència i cohesió.</p> <p>BL2.2.3 Escriu textos en suports diversos i de diverses tipologies tenint en compte la correcció ortogràfica, gramatical.</p> <p>BL2.3.3. En el procés de revisió de textos escrits, resol els dubtes, de forma reflexiva i dialogada, amb l'ajuda de diverses fonts de consulta.</p> <p>BL2.6.1. Realitza projectes de treball buscant, seleccionant i contrastant la informació en mitjans digitals, i la registra en formats diversos</p> <p>BL3.1.2. Identifica les categories gramaticals, les analitza morfològicament i reconeix el paper gramatical, sintàctic i semàntic que exerceixen en el discurs.</p> <p>BL3.5.2. Analitza morfosintàcticament l'oració simple i la classifica segons el predicat</p> <p>BL4.4.2. Identifica els trets essencials de la novel·la juvenil</p>	<p>Tasques variades d'AULES:</p> <p>* Entrega de treballs</p> <p>* Recerca d'informació</p> <p>* Interès participació als foros, xats d'AULES</p> <p>* Puntualitat, compliment terminis.</p>

ASSIGNATURA	CONTINGUT	CRITERIS D'AVUACIÓ	ESTANDARS D'APRENENTATGE	INSTRUMENTS D'AVUACIÓ
	<p>Tipus d'oració segons l'actitud del parlant</p> <p>.El verb</p> <p>Les vocals</p> <p>Els diftongs</p> <p>Els hiats</p> <p>La derivació: els prefixos</p> <p>Els registres lingüístics</p> <p>U 3</p> <p>Aplicació dels coneixements de la tipologia i de les propietats textuais en l'anàlisi, comprensió lectora i interpretació dels textos narratius, expositius i argumentatius</p> <p>Els verbs de la primera conjugació.</p> <p>Els temps d'indicatiu.</p> <p>Els determinants</p> <p>La síl·laba</p> <p>La separació de síl·labes</p> <p>Les paraules segons el nombre de síl·labes</p> <p>L'accentuació.</p> <p>La derivació: les sufixos</p> <p>Les onomatopeies</p> <p>Ús de <i>tan</i> i <i>tant</i></p> <p>Llengua i discriminació sexista</p> <p>El diari literari</p> <p>U 4</p> <p>Ús de No més i Només</p> <p>Els verbs de la segona conjugació</p> <p>L'adjectiu</p>	<p>BL2.1 Interpretar textos escrits en suports diversos de gèneres, tipologies i registres diferents, especialment narratius, expositius i argumentatius,</p> <p>BL3.1. Identificar les distintes categories gramaticals que componen un text. (CCLI)</p> <p>BL3.2. Crear i revisar textos escrits aplicant correctament les normes ortogràfiques de la llengua. (CCLI, CAA)</p> <p>BL4.1 Realitzar lectures d'obres literàries a proposta del professor,</p> <p>BL3.7. Desenvolupar una actitud respectuosa cap a la diversitat de la llengua i al nostre entorn plurilingüe i pluricultural. (CCLI, CSC)</p> <p>BL4.4 Analitzar i identificant els trets essencials de la rondalla, realitzant un comentari de forma i contingut per a expressar raonadament les conclusions extretes, per mitjà de la formulació d'opinions personals. (CCLI, CAA, CEC, SIEE)</p>	<p>BL2.2.2 Escriu textos en suports diversos i de diverses tipologies tenint en compte l'adequació, coherència i cohesió</p> <p>BL3.1.1 Identifica els elements de l'oració i distingeix frase i oració. Identifica els tipus de sintagmes i la seua funció.</p> <p>BL3.1.3. Crea i revisa textos narratius i dialogats utilitzant correctament les formes verbals així com els signes de puntuació i ortotogràfics.</p> <p>BL3.3.1 Identifica a derivació amb prefixos</p> <p>BL3.5.2. Analitza morfosintàcticament l'oració simple i la classifica segons el l'actitud del parlant</p> <p>BL3.6.2. Justifica si els textos compleixen les propietats textuais per a, després d'un procés de reflexió, realitzar un ús adequat de la llengua.</p> <p>BL2.1.1 Interpreta textos escrits en suports diversos, de diferents àmbits i tipologies, per a construir el significat global i com a suport per aprendre.</p> <p>BL3.1.1 Identifica els verbs i els determinants que componen un text estableix la concordança entre elles i les classifica.</p> <p>BL4.4.3. Realitza un comentari de forma i contingut per a expressar raonadament les conclusions extretes de l'anàlisi de textos literaris dels inicis de la literatura en romanç i de la nostra literatura, per mitjà d'opinions personals.</p>	

ASSIGNATURA	CONTINGUT	CRITERIS D'AVALUACIÓ	ESTANDARS D'APRENENTATGE	INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ
	La dièresi L'accent diacrític Les paraules compostes Els prejudici lingüístics La rondalla.		BL4.4.2. Identifica els trets essencials de la rondalla i molt especialment de la importància com a tradició oral.	

El departament estableix nous criteris d'avaluació davant d'èsta nova situació.

Mantenim les notes fins al segon trimestre i el tercer trimestre tindrem en compte el treball que presenten per Aules. Si la mitjana dels dos primers trimestres ens dona aprovat, l'alumne supera l'assignatura. La valoració del tercer trimestre es considerarà sempre de forma positiva, mai perjudicarà a l'alumne.

La nota final serà la nota global del curs i tindrà caràcter diagnòstic i formatiu.

Cada professora valorarà vaig el seu criteri el treball presentat per Aules.

Afegim la modalització de recuperació de la matèria.

La recuperació de les pendents que és realitzava durant la primera setmana de maig es durà a terme de la següent manera.

L'alumnat que ha treballat durant el curs següent al curs a recuperar podrà aprovar el curs anterior. Es a dir, si l'alumne aprova els dos primers trimestres del curs la pendent la recupera.

L'alumnat que no du els continguts superats del present curs haurà de presentar les respostes correctes de un dossier de treball realitzat pel professorat amb activitats referents al curs a recuperar.

L'alumnat que no presente el dossier complet no superarà l'assignatura.

Es farà una taula de pendents amb les actuacions de cada membre del departament amb els seus respectius nivells.